

## **Kunsttreff Frankenberg Programm 2020**

9. Januar 2020, 19.30 Uhr

Programm 2020

Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

8. Februar 2020, 17.00 Uhr, **Museumskonzert im Kloster Frankenberg**

**Petra Bassus** (Gesang) und **Alexandre Bytchkov** (Akkordeon) Chansons

Karten bestellen über reservix, die Buchhandlung Jakobi oder 05691 / 626734

13. Februar 2020, 19.30 Uhr

**Reise nach Armenien**

Werner Vöhl

Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

22. Februar 2020, Exkursion

**about documenta – Zur Geschichte der internationalen Kunstausstellung**

Neue Galerie, Kassel

In unterschiedlichen Etappen entfaltet sich das »Kollektive Gedächtnis«: So bieten Kabinetträume Hintergründe zur jeweiligen documenta. Ziel ist zu zeigen, wie jede documenta in ihrer individuellen Ausformung jeweils repräsentativ war für das Selbstverständnis und die Aktualität der Kunst sowie für den öffentlichen Diskurs ihrer Zeit. Abfahrt: 9.00 Uhr, Ederberglandhalle

5. März 2020, 19.30 Uhr

**Mitgliederversammlung**

9. April 2020, 19.30 Uhr

Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

8. Mai 2020, 19 Uhr, Residenzschloss Arolsen, Vernissage

**Walter Sachs – Bildhauer und Zeichner**

Walter Sachs wird in seiner Doppelbegabung als Bildhauer und Zeichner vorgestellt (Mai bis Juli 2020). Sein vielfältiges Werk umfasst Skulpturen, Zeichnungen, Grafik und Illustrationen aus mehr als drei Jahrzehnten vom Anfang der 1980er Jahre bis zu aktuellen Arbeiten. Walter Sachs ist ein Geschichtenerzähler inmitten unserer hochtechnisierten Welt. Bewusst der Figur verpflichtet, konfrontiert er den Betrachter nahezu beiläufig in knapper Bildsprache mit seinem Gedanken- und Anspielungsreichtum.

14. Mai 2020, 19.30 Uhr

Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

16. Mai 2020, Exkursion

**En passant – Impressionismus in der Skulptur**

Das Städel Museum widmet sich in einer großen Ausstellung der Frage, was es konkret bedeutet, die Eigenschaften der impressionistischen Malerei wie Licht, Farbe, Stimmung, Bewegung – sogar

Flüchtigkeit – in feste Materialien zu übersetzen. Im Mittelpunkt der Präsentation stehen fünf Künstler: Edgar Degas, Auguste Rodin, Medardo Rosso, Paolo Troubetzkoy und Rembrandt Bugatti. Die Ausstellung setzt die Skulpturen in Dialog mit impressionistischen Gemälden, Pastellen, Zeichnungen, Druckgrafiken und Fotografien. **UND Fantastische Frauen – Surreale Welten von Meret Oppenheim bis Frida Kahlo**, Schirn Kunsthalle. Abfahrt: Bahnhof (Hessenticket), 8.30 Uhr

17. Mai 2020, ab 11 Uhr

**Kräutermarkt am**

**Internationalen Museumstag**

Museum im Kloster

20. Juni 2020, ab 18 Uhr

**Kleine Museumsnacht Bad Arolsen**

9. Juli 2020, 19.30 Uhr

Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

1. August 2020, Exkursion

**Rubens und der Barock im Norden**

Das Diözesanmuseum Paderborn zeigt den berühmten Flamen und seine Schüler in Westfalen. Peter Paul Rubens (1577–1640) ist unbestritten einer der bedeutendsten Meister des flämischen Barock und war bereits zu Lebzeiten der Star seiner Zeit. Von seiner Werkstatt in Antwerpen aus verbreiteten sich neuartige Bildideen in ganz Europa – bis nach Paderborn. Als der Paderborner Dom am 17. Januar 1945 kurz vor Ende des Zweiten Weltkriegs von Bomben getroffen wurde, zerstörten die Luftminen auch ein einzigartiges Zeugnis barocker Kunst: das Altargemälde des mächtigen, von den Antwerpener Bildkünstlern Antonius und Ludovicus Willemsens für den Ostchor geschaffenen Hochaltars. Obgleich das kostbare Gemälde in kleinste Fetzen zerrissen wurde, blieben diese wie durch ein Wunder erhalten. Die nun wieder zusammengefügten Fragmente bilden den Ausgangspunkt für die große Ausstellung. Diözesanmuseum Paderborn. Abfahrt 8.30 Uhr, Ederberglandhalle

13. August 2020, 19.30 Uhr

Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

10. September 2020, 18.30 Uhr

Museum Battenberg

Besuch der Ausstellung **Papierskulpturen von Annemarie Gottfried und Aquarelle „Schweizer Bergansichten“ von Heinz Zürcher**

Abendessen im Alt-Battenberg

Treffpunkt in Battenberg

18. September, 19.00 Uhr, Residenzschloss

Arolsen, Vernissage

**Samuel Salcedo – Skulpturen und Installationen**

Der international arrivierte Künstler ist Maler und Bildhauer. Seine Werke besitzen eine Präsenz, die sich in der zeitgenössischen Kunst nur selten findet. Er wurde 1975 in Barcelona geboren, wo er auch heute lebt und arbeitet. Er studierte in Barcelona und Manchester und absolvierte eine Assistenz bei Jaume Plensa. Durch Plensa beeinflusst entstehen figürliche Skulpturen, deren Oberflächen er malerisch bearbeitet. Im Umgang mit der menschlichen Figur findet der Künstler mit spielerischer Leichtigkeit zu neuen formalen Lösungen für das Porträt und konterkariert dabei klassische bildhauerische Prinzipien.

8. Oktober 2020, 19.30 Uhr  
Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

12. November 2020, 19.30 Uhr  
Kunsttreff, Haus am Geismarer Tor

10. Dezember 2020, 19.30 Uhr  
Weihnachtsbuffet

15. Dezember 2020

**Nennt mich Rembrandt! Durchbruch in Amsterdam**

In einer großen Ausstellung thematisiert das Städel Museum gemeinsam mit der National Gallery of Canada erstmals Rembrandts Aufstieg zu internationalem Ruhm in seinen Jahren in Amsterdam.

Abfahrt: Bahnhof (Hessenticket), 8.30 Uhr

Der Vorstand: Dr. Birgit Kümmel, Susanne Korn,  
Else Skupin, Werner Vöhl

Kunsttreff Frankenberg  
Programm 2020